

# Distrito Escolar de McMinnville Tercer Grado

## Estándares y Plan de Estudios

### Muestra de Texto al Nivel de Lectura en 3<sup>er</sup> grado

Byars, Betsy. Wanted...Mud Blossom. Dell Publishing, New York, NY. 1991. p.15-16

"I know the best secret about myself in the world," Junior said.

"That's good," Pap answered.

Junior and Pap were on the front porch. Pap was in the rocking chair. Junior stood balancing on the railing, eating a hot dog wrapped in a slice of white bread. Mustard oozed out the end.

Junior's dirty toes curled over the edge of the railing for support. Between bites, his arms waved gently up and down for balance.

"And you'd wish I'd tell you the secret, right?" Junior asked.

"Well . . ."

"You'd give anything to know, right?" "Well, not anything."

Junior stuffed the last of his hot dog in his mouth, and he lost his balance. He swung his arms around, windmill-like, until he was steady again.

He swallowed his hot dog and went on about his secret. When Junior had a secret, he felt more alive, more special, than at any other time.

"There are two reasons why I can't tell you. One, I'm not supposed to tell you anything that would excite you, Mom says, and—"

"Junior, I had one little heart attack."

"Not a little one, Pap. Remember, I saw it."

"Well, a heart attack. I think I can take the strain of hearing your secret."

"You didn't let me finish," Junior said. "Two, if I told you, it wouldn't be a secret anymore."

### Muestra de Resolución de Problemas Matemáticos en 3<sup>er</sup> grado

#### Fracciones

Leo y Tom estaban hablando sobre lo que habían cenado la noche anterior. Leo dijo –Mi familia compró una pizza grande y yo me comí 2/4 de la pizza. Tom dijo –Yo comí más que tu. Mi familia compró una pizza grande y yo me comí 4/8 de la pizza. Sarah dijo –Tom tu no comiste más pizza que Tom. Tu comiste la misma cantidad. ¿Quién está en lo correcto? Explica lo que piensas. Justifica tu conclusión utilizando un modelo visual de fracciones.

#### Geometría

1. Selecciona dos cuadriláteros del conjunto de tarjetas con formas de dos dimensiones.
2. Dibuja cada cuadrilátero
3. Explica cómo los dos cuadriláteros son iguales y cómo son distintos.
4. Repite con otro par de cuadriláteros.



#### Datos

1. Dibuja 6-10 rectángulos de diferentes tamaños en un papel cuadrulado en centímetros.
2. Recolecta datos sobre la longitud, la altura y el área de cada rectángulo y registra esta información en una tabla.
3. Observa tus datos. ¿Cuál es la relación entre las longitudes de los lados de un rectángulo y su área? Escribe una regla en tus propias palabras para encontrar el área de un rectángulo.

Rectangle	Length of Base (b)	Height (h)	Area (A)
A	cm	cm	cm <sup>2</sup>
B			
C			

### Muestra de Escritura Narrativa que cumple con los Estándares del nivel escolar

#### My Lost Kittens

One sunny day, my mom and I took our kittens for a walk around our house. The kittens were very excited because it was their first time. My kittens' names are Flounder and Aerial. Aerial is a girl and Flounder is a boy with a circle on his side. They are both the colors yellow and white.

When we took the kittens outside, we had to be very careful so they would not get loose. Then a car drove by. It scared them and they ran. Their harnesses got loose and they went into the woods. We went inside to put away the harnesses and the leashes. Then we went back outside to look for them in the woods. We looked left and right, but we couldn't find them. We went back home to make signs to put up that said: LOST KITTENS: yellow and white, call 569-9823. We were very sad.

After a few months, still no one could find them. But, when we were looking for them, the kittens were looking for us! They really wanted to find their way home. The kitten asked a cat named Shadow for help. Shadow said, "Your family lives next door, but they are not home they are on vacation." Shadow brought them inside to Theresa. When Theresa saw them, she knew who they lived with. Theresa took care of them until we came home. She called us and said, "I have a surprise for you!!" I thought that she had found our kittens! When we went over to her house, we followed her up to the bedroom and saw a cage. When she opened the door, we saw our kittens in it. We were so happy that we went right over and unlocked it. The kittens ran out of the cage and over to us. We took them home and thanked Theresa. We were very happy to see them, and they were happy to see us too!

<http://achievethecore.org/page/505/common-core-narrative-writing-list-pg>

### Guía de Calificación

#### Excede

- Todo el criterio de "Cumple" MÁS
- Utiliza párrafos con sangría para imitar la estructura del organizador gráfico (entregado con la escritura)

#### Cumple

- Hay un claro mensaje principal, lección o moraleja
- Establece de forma efectiva la situación en la introducción
- El estudiante escribe en el estilo narrativo
- El estudiante utiliza una secuencia efectiva de acontecimientos
- El estudiante utiliza detalles descriptivos incluyendo diálogo, descripción de las acciones, pensamientos y sentimientos
- El estudiante utiliza palabras y frases que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos
- La escritura ofrece un sentido de conclusión
- Demuestra dominio de las reglas de escritura, incluyendo mayúsculas, puntuación y ortografía

#### Casi Cumple

- Cumple con 6-7 de los criterios de "Cumple"

#### Principiante

- Cumple con menos de 6 de los criterios de "Cumple"
- Los trabajos deben repetirse después de volvérselo a enseñar

## Enfoque en la Lectura

- HACE y RESPONDE a preguntas para DEMOSTRAR comprensión de un texto, haciendo referencia explícita del texto como base para las respuestas.
- UTILIZA la información obtenida de las ilustraciones (por ejemplo: mapas, fotografías) y las palabras en un texto para DEMOSTRAR la comprensión del texto (por ejemplo: dónde, cuándo, por qué y cómo ocurrieron eventos clave).
- DESCRIBE los personajes de un cuento (ejemplo: sus características, motivaciones o sentimientos) y EXPLICA cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de los acontecimientos.
- RELATA cuentos, incluyendo fábulas y cuentos populares y mitos de diversas culturas; DETERMINA el mensaje principal, lección o moraleja y EXPLICA cómo se transmite a través de detalles clave del texto.
- DESCRIBE la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en procedimientos técnicos en un texto, UTILIZANDO lenguaje que pertenece al tiempo, secuencia y causa/efecto.
- COMPARA y CONTRASTA los temas, escenarios y tramas de los cuentos escritos por el mismo autor acerca de los mismos personajes o personajes similares (ejemplo: en libros de una serie).

## Enfoque en la Escritura

- ESCRIBE textos informativo/explicativo para EXAMINAR un tema, y TRASMITIR ideas e información con claridad.
- ESCRIBE artículos de opinión sobre temas o textos, en las que apoya su punto de vista con razones.
- ESCRIBE narraciones para DESARROLLAR experiencias o acontecimientos reales o imaginarios UTILIZANDO técnicas efectivas, detalles descriptivos y una secuencia clara de los acontecimientos.
- LLEVA A CABO proyectos de investigación cortos que AMPLÍAN sus conocimientos sobre un tema.
- DEMUESTRA dominio de las reglas de escritura al escribir inglés estándar, en el uso de mayúsculas, puntuación y ortografía.

## Enfoque al Hablar y Escuchar

- DETERMINA las ideas principales y detalles de apoyo de un texto leído en voz alta o de información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales.
- PARTICIPA eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas (en pares, en grupos, y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros sobre temas y textos de tercer grado expandiendo sobre las ideas de los demás y expresando las propias con claridad.

## Enfoque en las Matemáticas

### Multiplicación/División

- INTERPRETA productos de números enteros, por ejemplo, interpretan  $5 \times 7$  como la cantidad total de objetos en 5 grupos de 7 objetos cada uno.
- INTERPRETA los cocientes de números enteros
- UTILIZA operaciones de multiplicación y división hasta el número 100 para RESOLVER problemas textuales en situaciones relacionados con grupos iguales, matrices, y cantidades de medición
- DETERMINA el número entero desconocido en una ecuación de multiplicación o división relacionada con tres números enteros
- APLICA propiedades de operaciones como estrategias para multiplicar y dividir
- ENTIENDE la división como un problema de factor desconocido.
- MULTIPLICA y DIVIDE hasta el número 100 con facilidad, a través del uso de estrategias como la relación entre la multiplicación y la división
- IDENTIFICA patrones aritméticos y los EXPLICA a través de las propiedades de operaciones
- RESUELVE problemas textuales de dos pasos utilizando las cuatro operaciones. REPRESENTA estos problemas utilizando ecuaciones con una letra que representa la cantidad desconocida.

### Medición

- DICE y ESCRIBE la hora al minuto más cercano y MIDE intervalos de tiempo en minutos
- MIDE y ESTIMA volúmenes líquidos y las masas de los objetos utilizando las unidades estándares de gramos (g), kilogramos (kg), y litros (l)
- RECONOCE el área como un atributo de las figuras planas, y COMPRENDE los conceptos de medición del área
- MIDE áreas al contar unidades cuadradas
- RELACIONA el área con las operaciones de multiplicación y suma

### Fracciones

- COMPRENDE una fracción  $1/b$  como la cantidad formada por 1 parte cuando un entero se separa entre  $b$  partes iguales
- ENTIENDE una fracción como un número en una recta numérica; REPRESENTA fracciones en un diagrama de recta numérica
- EXPLICA la equivalencia de las fracciones en casos especiales, y COMPARA las fracciones al razonar sobre su tamaño

## 8 Prácticas Matemáticas

#1 Darle sentido a los problemas y perseverar en resolverlos. Comprender el problema, encontrar una forma de atacarlo, y trabajar hasta terminar. La parte más difícil es empujar a los estudiantes en resolver problemas difíciles mediante la aplicación de lo que ya saben y monitorearse a sí mismo cuando esta resolviendo problemas.

#2 Razonar de forma abstracta y cuantitativa. Si los estudiantes tienen un problema, deben poder desglosarlo y mostrarlo simbólicamente, con dibujos, o en cualquier forma que no sea el algoritmo estándar.

#3 Construir argumento viables y criticar el razonamiento de los demás. Poder hablar de las matemáticas, utilizando el lenguaje matemático, para apoyar o para oponerse al trabajo de los demás.

#4 Representación a través de las matemáticas. Utilizar las matemáticas para resolver problemas del mundo real, organizar datos y comprender el mundo que lo rodea.

#5 Utilizar herramientas adecuadas de forma estratégica. Los estudiantes pueden seleccionar la herramienta matemática apropiada para utilizar y utilizarla correctamente a los problemas. En el mundo real, nadie le dice que es tiempo de utilizar el metro para medir en lugar del transportador.

#6 Poner atención a la precisión. Los estudiantes hablan y resuelven las matemáticas con exactitud y meticulosidad.

#7 Reconocer y utilizar estructuras. Encontrar patrones y razonamiento repetido que puede ayudar a resolver problemas más complejos.

#8 Reconocer y expresar regularidad en el razonamiento repetitivo. Manténgase enfocado en todo el panorama mientras resuelve los pormenores del problema.